

東京佼成ウインドオーケストラ

プロの奏者による演奏と個別指導

11th

# ミニコンサート&公開クリニック 2015

12/12<sup>±</sup>

10:00~

会場●松本大学

参加無料

世界で活躍する東京佼成ウインドオーケストラの演奏家の皆さんによる、『ミニコンサート&公開クリニック』を今年も開催します。プロの演奏を間近で聴いて、個別指導などにより技術を磨く絶好の機会です。吹奏楽を志し、音楽を心から愛す高校生の皆さんのご参加をお待ちしています。

## Program

### ① 楽器別講習 10:30~12:00

【会場】5号館 **参加無料・予約不要**

基本的な演奏方法について楽器別に指導していただきます。

### ② ミニコンサート 13:00~13:30

【会場】513講義室(5号館) **参加無料・予約不要**

裏面の演奏家による、スペシャルコンサートです。  
お聴き逃しなく!

### ③ 公開クリニック 13:40~17:00

【会場】5号館 **参加無料・クリニック希望者は要予約**

裏面に記載のプロの演奏家による**個別レッスン**、**個別相談**を行います。経験者だけでなく、初心者の方も歓迎しますのでお気軽にご参加ください。参加方法は個人でも、グループでも自由。現在チャレンジしている楽曲など、レッスンを受けたい楽曲を用意してください。  
※クリニックの聴講のみも可能です(聴講のみは予約不要)。

- 1グループ(1名) 20分から30分程度のレッスン
- 楽器: フルート/ピッコロ/クラリネット/バスクラリネット/サキソフォン/ホルン/トランペット/ユーフォニアム

※上記の楽器以外にも、アンサンブルについてなどのご相談も内容に応じてお受けいたします。

## 公開クリニック参加方法

公開クリニックへのご参加は事前にお申し込みが必要です。お申し込みは裏面の申し込み書にご記入の上、FAXまたは郵送いただくか、お電話またはEメールでお名前・参加人数・高等学校名・楽器名をご連絡ください。なるべく高等学校ごとにお申し込みください。

◆申し込み締め切り/11月24日(火)

※楽器別講習、ミニコンサートおよびクリニック聴講のみ参加の方は、事前のお申し込みは不要です。当日お越しください。



【主催】



学校法人松商学園

# 松本大学

〒390-1295 長野県松本市新村2095-1

[お問合せ・お申し込み先]

松本大学 入試広報室

●フリーダイヤル 0120-507-200(平日9:00~17:00)

●FAX 0263-48-7291

●Eメール [www@matsumoto-u.ac.jp](mailto:www@matsumoto-u.ac.jp)

# Profile Of Instructors

日本を代表する東京佼成ウインドオーケストラのプロ奏者が勢ぞろい

## Flute Piccolo



### フルート・ピッコロ奏者 丸田 悠太氏 (東京佼成ウインドオーケストラ)

新潟県新潟市出身1982年生まれ。フルートを8歳より始め榎本正一、浅利守宏、大友太郎、佐久間由美子の各氏に師事。2004年国立音楽大学器楽科を首席で卒業、矢田部賞受賞。卒業演奏会に出演。宮内庁桃華楽堂新人演奏会において皇后陛下の御前にて演奏。2006年国立音楽大学大学院修士課程修了、ならびに研究奨学金授与。  
第7回JILA音楽コンクール 管打楽器部門 第2位。  
2006年第15回ヤング・ブラハ国際音楽祭にソリストとして出演。その他ソリストとして多数出演。2011年東京と新潟においてソロリサイタルを行い好評を得る。また、アルソ出版より現在発売中の「フルートで吹く Love Songs」において監修と模範演奏CDの演奏を務める。  
現在、東京佼成ウインドオーケストラ、フルート&ピッコロ奏者。風の五重奏団(木管五重奏)メンバー。昭和音楽大学非常勤講師。

## Clarinet Bass Clarinet



### クラリネット・バスクラリネット奏者 有馬 理絵氏 (東京佼成ウインドオーケストラ)

東京芸術大学大学院修了。  
第68回日本音楽コンクール、クラリネット部門入選。第18回日本管打楽器コンクール、クラリネット部門入賞。  
現在、洗足学園音楽大学、鎌倉女子大学非常勤講師。  
室内オーケストラ R-レスピラン、ズーラシアプラス クラリキャット、メンバー。

## Saxophone



### サクソフォーン奏者 仲田 守氏 (東京佼成ウインドオーケストラ)

1953年岡山県生まれ。13歳でサクソフォーンと出会い、日本ジャズ界の草分け的な存在であった前野港造氏から手ほどきを受ける。その後福岡和男、阪口新岡氏に師事。東京芸術大学卒業、同大学院終了。NHK新人演奏会出演、日本演奏連盟新人賞受賞。  
在学中に師である福岡和男氏らとキャトルソノを結成、2000年まで在籍し、サクソフォーン4重奏曲団の先駆者として多くの作品を日本初演する。また民音室内楽コンクールにおいて2度にわたり上位入賞を果たす。  
大学院終了と同時に東京佼成ウインドオーケストラ入団、テナーサクソフォーン奏者として活躍。その評価は高く在京オーケストラへの客演の他、カラヤン指揮ベルリンフィルハーモニー日本公演のラヴェル「ボレロ」のソリストとして招かれる。  
近年はクラシック以外のミュージシャンとの協演、吹奏楽作品の編曲、コンサートの企画、CD製作、指揮と活動の幅を広げている。  
現在東京佼成ウインドオーケストラ団員、おかやま山陽高校音楽コース講師、ウインドアンサンブルドゥノール音楽監督、名古屋ウインドシンフォニー指揮者、ヴァンガードプラス鳥取指揮者、文京ウインドオーケストラ指揮者。日本音楽合奏指揮者会議代表(JWECC)、全米大学吹奏楽指導者連盟会員(CBDNA)。

## Horn



### ホルン奏者 上原 宏氏 (東京佼成ウインドオーケストラ)

桐朋学園大学音楽学部演奏学科をホルン専攻で卒業、同大学院研究科を終了。ホルンを安原正幸、シュナイダー等各氏に、指揮を黒岩秀臣氏に師事。1990年シエナウインドオーケストラ入団を経て、翌91年東京佼成ウインドオーケストラに入団。数多くの室内楽オーディション、コンクールに入選、入賞。在京のほとんどのオーケストラにエキストラ出演、テレビ・ラジオ等録音に参加。ソリストとしても東京佼成ウインドオーケストラやアマチュアの演奏会に出演する他、全日本吹奏楽コンクールの審査員や、全国各地での指揮・クリニックも務める。  
また雑誌や冊子などの執筆、アマチュア団体の指揮なども行っている。  
2006年現在、東京佼成ウインドオーケストラホルン奏者。玉川大学吹奏楽顧問、昭和音楽大学及び同短期大学講師、武蔵野市民交響楽団アンサンブル・ダ・カーボ常任指揮者。東京ホルンクラブメンバー。

## Trumpet



### トランペット奏者 奥山 泰三氏 (東京佼成ウインドオーケストラ)

武蔵野音楽大学卒業。  
東京文化会館オーディション合格。  
第1回日本管打楽器コンクールトランペット部門入選。  
現在、昭和音楽大学非常勤講師、ザトランペットコンサートメンバー。  
日本トランペット協会常任理事を務める。  
DVD「楽器別上達クリニック トランペットマスター」をブレン株式会社からリリース。

## Euphonium



### ユーフォニアム奏者 岩黒 綾乃氏 (東京佼成ウインドオーケストラ)

富山県出身。国立音楽大学卒業。卒業演奏会に出演。第18回日本管打楽器コンクール 第一位受賞。  
2004年 渡仏、パリ国立高等音楽院入学。  
2006年 The 4th International Jeje Brass Competition(韓国濟州島にて)二位受賞(一位なし)  
2007年 パリ国立高等音楽院を満場一致のTRES BIENで卒業。  
ユーフォニアムを三浦 徹、ユーフォニアム、サクソルンパスをFRITSCH Philippe、PETITPREZ Jean-Lucの各氏に師事。  
現在、東京佼成ウインドオーケストラ団員。洗足学園音楽大学非常勤講師。武蔵野音楽大学非常勤講師。

## 公開クリニック2015 参加申し込み書 (不足する場合にはコピーしてお使いください。)

高等学校名	高等学校	参加人数	人	ご担当教員名	先生	
参加者氏名	フリガナ	楽器	経験年数	参加希望に○印 楽器別講習 ミニコンサート クリニック		学年
			年			年
			年			年
			年			年
			年			年
備考 (クリニックに関してご要望などがありましたらご記入ください。)						



学校法人松商学園

# 松本大学

【FAX送信先】松本大学入試広報室行 FAX0263-48-7291

<個人情報に関して>取得した個人情報は、クリニック以外の用途では使用しません。(松本大学)